

*OUVREZ
VOS
ESPRITS,
APPRENEZ
PAR LES
ARTS*

Île-du-Prince-Édouard



Prince Edward Island

Le 22 février 2018

*Le présent rapport offre une présentation générale des
projets financés de GénieArts Î.-P.-É. pour 2016-2017.*

**BILAN DE
L'ANNÉE
2016-2017**

Remerciements

Nous voulons remercier tous les artistes, éducateurs, élèves et parents qui ont participé à GénieArts Î.-P.-É. Bien qu'ils soient trop nombreux pour que nous les nommions, le succès du programme découle directement d'eux.

Un programme d'envergure comme GénieArts Î.-P.-É. dépend également de l'appui soutenu de partenaires. Année après année, ils rendent possible les nombreux projets réalisés. Nous désirons remercier les partenaires institutionnels suivants :

Ministère de l'Éducation, du Développement préscolaire et de la Culture

Direction des écoles publiques de langue anglaise (en anglais seulement)

Commission scolaire de langue française

Fédération culturelle de l'Î.-P.-É.

Culture Î.-P.-É.

Centre des arts de la Confédération

Commission des droits de la personne de l'Î.-P.-É.

Université de l'Île-du-Prince-Édouard (en anglais seulement)

Eptek (en anglais seulement)

Pour obtenir des renseignements au sujet du programme, veuillez communiquer avec Cécile Arsenault, coordonnatrice du programme, par courriel à ccarsenault@gov.pe.ca ou par téléphone au 902-854-7265. Vous pouvez aussi visiter notre site Web : www.artsmartspei.ca/fr.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

École Kensington Intermediate Senior High

Projet : Le français en spectacle –

Immersion tardive en français

Enseignante : Veronica d'Entremont

Artiste : Mario LeBlanc

Accompagnés de l'artiste Mario LeBlanc, les apprenants ont présenté devant leurs familles et les autres élèves de l'école une production orale de compositions inédites en français. Par la poésie et l'écriture de chansons et de saynètes, ils ont exploré en français les diverses composantes de la production d'un jeu-questionnaire.

Participation de 27 élèves de 8^e et de 9^e année

Pour voir Frantastique!

<https://www.youtube.com/watch?v=H6ljhAKpaRg>



The screenshot shows a YouTube video player. The video title is "Frantastique!". The channel is "KISH Torches" with 1 subscriber. The video has 98 views. The description states: "Published on Apr 25, 2017 La classe 8B9B de l'école Kensington Intermediate Senior High est fière de présenter le film Frantastique! Il s'agit d'un jeu télévisé original, le produit final du projet GénieArts qu'ils ont complété cet hiver en collaboration avec le musicien Mario Fayó LeBlanc." The video content shows two women standing in a library-like setting next to a large board titled "FRANCOFIN" with many small cards on it. The board has some numbers and symbols at the bottom: "50 | 15 | 150 | X | 100 | 25 | 75".

Frantastique!
KISH Torches
Subscribe 1
98 views
Add to Share More
Published on Apr 25, 2017
La classe 8B9B de l'école Kensington Intermediate Senior High est fière de présenter le film Frantastique! Il s'agit d'un jeu télévisé original, le produit final du projet GénieArts qu'ils ont complété cet hiver en collaboration avec le musicien Mario Fayó LeBlanc.

Up next
Autoplay
• Bienvenue À Bord •
Stoessel Martina298
176,643 views
1:34:43
Les Derniers Jours 2013
FRENCH
100 Films Of World
108,805 views
1:38:21
Attention a la marche - le
betsier Complet
vieuxfilmsfrancais
5,005,450 views
1:20:47
Les voisins
Chassé Amplification
61,370 views
1:36:57
Cookie Virginie Efirra bon film
rosa
150,593 views
1:38:20
01 Johnny Film Les Parisiennes

Le sondage révèle que...

100 % des parents ont affirmé que leur enfant a parlé du projet à la maison.

100 % des élèves ont affirmé qu'il était plus facile d'apprendre une matière en faisant appel à l'art.

100 % des parents ont affirmé que leur enfant avait beaucoup appris en participant au projet.

100 % des parents ont affirmé que tous les élèves devraient avoir la chance de participer à un projet de ce genre.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

École Stratford Elementary

Projet : « Monkey Madness in Motion »

L'art en mouvement!

Enseignantes : Jo-Anne Lanigan et Suzanne Fitzpatrick

Artiste : Lucie Bellemare



Les apprenants ont créé des sculptures en 3D avec Paverpol en lien avec des histoires originales individuelles. Ils ont choisi le point culminant qui crée un tournant dans l'histoire, puis ils ont saisi un moment précis de l'histoire et créé une sculpture en tissu. Travaillant avec l'artiste, ils ont exploré le sujet et ses mouvements, et immortalisé le moment dans leur création.

Participation de 24 élèves de 5^e année

Le sondage révèle que...

94 % des parents ont affirmé que leur enfant a parlé du projet à la maison.

66 % des élèves ont affirmé qu'il était plus facile d'apprendre une matière en faisant appel à l'art.

88 % des parents ont affirmé que leur enfant avait beaucoup appris en participant au projet.

94 % des parents ont affirmé que tous les élèves devraient avoir la chance de participer à un tel projet.

66 % des élèves ont affirmé qu'il est très important pour la collectivité d'avoir des projets d'art.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS



École Montague Consolidated

Projet : Celebrating Canada and the PEI Red Fox

Enseignante : Edwena Arbuckle

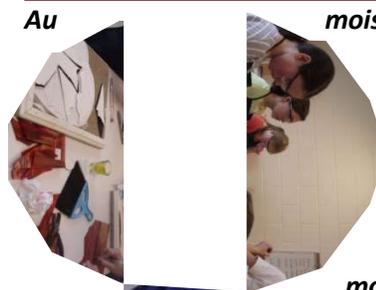
Artiste : David Trimble

Les apprenants ont créé individuellement un portrait du renard roux de l'Île-du-Prince-Édouard identifiable dans son habitat naturel. Les portraits à l'acrylique mesurent 16 po sur 20 po. Pendant la création de leurs portraits individuels, les élèves ont établi la documentation pour étayer la demande qu'ils ont présentée à l'Assemblée législative de l'Île-du-Prince-Édouard en vue d'adopter le renard roux comme l'animal officiel de la province. La demande de modification de la Provincial Emblems and Honours Act (loi sur les distinctions et les emblèmes provinciaux) afin de désigner le renard roux comme l'animal officiel de la province constituera un legs pour les célébrations du 150^e anniversaire du Canada.

Participation de 21 élèves de 5^e année

Et les élèves ont envoyé des lettres...

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS



Au mois de mai 2017, une lettre au nom des 21 élèves de cinquième année de l'école Montague Consolidated a été envoyée au comité permanent sur l'éducation et le développement économique. Les élèves demandaient au comité d'approuver la lettre et de la faire parvenir à l'Assemblée législative de l'Île-du-Prince-Édouard pour que celle-ci envisage de modifier la Provincial Emblems and Honours Act (loi sur les distinctions et les emblèmes provinciaux) afin que le renard roux soit nommé animal officiel de la province, et qu'il soit reconnu comme un véritable symbole de la culture et du patrimoine de l'Î.-P.-É. à l'occasion du

150^e anniversaire de la fédération canadienne. **École Birchwood**

Intermediate

Projet : Rejuvenate and Create

Enseignantes : Patsy McDonald et Kelly O'Brien

Artiste : Linda Packard Shaw

Le projet Rejuvenate and Create représente le bouleau comme symbolisme celtique. Les apprenants ont étudié la perspective d'intégrer le bouleau pour représenter leur école et rehausser leur expérience d'apprentissage. Une série de peintures ont représenté le bouleau au rythme des saisons. Les apprenants ont aussi appris à composer et à réciter des poèmes sur le symbolisme de la saison.

Participation de 24 élèves

de 9^e année



Le sondage révèle que...

88 % des élèves ont affirmé que le projet les a aidés à découvrir leur créativité.

76 % des élèves ont affirmé qu'il était plus facile d'apprendre une matière en faisant appel à l'art.

100 % des parents ont affirmé que leur enfant avait beaucoup discuté de son expérience d'apprentissage dernièrement.

100 % des parents ont affirmé que leur enfant avait beaucoup appris en participant à cette expérience d'apprentissage.

100 % des parents ont dit que leur enfant avait tiré avantage de l'approche pratique d'apprentissage.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

École Southern Kings

Consolidated

Projet : My

Community

Enseignantes :

*Tammy Cann et Karly
Matheson*

Artiste : David Trimble

Dans le cadre du projet My Community, les apprenants ont cherché à savoir pourquoi les événements, les gens et les idées sont un aspect très important de notre histoire, comment les choses ont changé, et comment elles continueront d'évoluer. Une grande œuvre d'art a été mise sur pied en collaboration pour faire ressortir les découvertes des élèves et créer une représentation visuelle du passé, du présent et de l'avenir.

Participation de 42 élèves de 5^e et de 6^e année



Le sondage révèle que...

89 % des parents ont affirmé que leur enfant a parlé du projet à la maison.

88 % des élèves ont affirmé que le projet les a aidés à découvrir leur créativité.

100 % des parents ont affirmé que leur enfant avait tiré avantage de l'approche pratique.

100 % des parents ont affirmé que tous les élèves devraient avoir la chance de participer à un projet de ce genre.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

École Birchwood Intermediate



*Projet : **Creating Characters: Clay-making and the
Writing Process***

Enseignante : Frances Ann Squire

Artiste : Jessica Hutchinson

Cette approche artistique dynamique à l'écriture a intégré les modes de pensée visuelle et kinesthésique avant d'entamer le processus d'écriture. Souvent, les

*terminé
gargouilles et
élèves.
grand rôle dans*

*apprenants incluent les arts ou des illustrations après avoir
l'écriture. Dans le cadre de ce projet, cependant, les
les grotesques en argile ont inspiré la poésie et les récits des
L'élaboration d'un personnage et l'imagination ont joué un
leur créativité et leur habileté à raconter une histoire.*

Participation de 40 élèves de 7^e année



L'enseignante explique que....

Chaque année, la plus grande incidence de ce programme est de rappeler que l'éducation artistique peut permettre d'apprendre beaucoup de choses, et qu'il faut décupler les efforts pour que tous les enfants et les jeunes de l'île aient l'occasion de pratiquer l'art. Chaque année, je m'en fais la remarque : l'art est précieux et notre gouvernement doit faire davantage pour soutenir l'éducation artistique dans notre système scolaire.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS



École Pierre-Chiasson

Projet : *Les instruments de musique autour du monde*

Enseignante : *Janelle Chaisson*

Artiste : *Lynn Gaudet*

Aidés par l'artiste Lynn Gaudet, les élèves ont créé une fresque aux couleurs acadiennes illustrant des instruments de partout dans le monde. En explorant les formes géométriques, les apprenants ont vécu une expérience multiculturelle en découvrant des instruments de différentes époques et de différents endroits dans le monde.

Le projet a été dévoilé au cours de la Semaine nationale de l'immigration francophone et rendu possible grâce à la contribution de divers organismes.

Participation de 59 élèves de la maternelle à la 12^e année

À l'occasion de la Semaine nationale de l'immigration francophone, une magnifique œuvre murale a été dévoilée à l'école Pierre-Chiasson à DeBlois. On y trouve les représentations de dizaines d'instruments de musique originaires de partout au monde, et qui proviennent aussi de différentes époques.

L'œuvre murale a été conçue et peinte par les élèves de l'école, avec l'assistance de l'artiste attirée à ce type de projets, Lynn Gaudet.

« J'ai travaillé pendant six ou sept jours à temps plein, et je prenais les élèves un groupe à la fois. Ils ont tous contribué d'une manière ou d'une autre. Nous avons fait de la recherche pour découvrir les origines des instruments... les élèves ont très bien travaillé », a insisté Lynn Gaudet.

Le projet, que tous peuvent admirer en apprenant des choses sur divers instruments de musique, a été rendu

possible grâce à divers organismes. La Coopérative d'intégration francophone a contribué au financement, de même que le programme GénieArts du gouvernement provincial. La Fédération culturelle de l'Î.-P.-É. a aussi contribué, entre autres en ajoutant une composante musicale au dévoilement. Le Conseil Rev.-S.-É.-Perrey était également de la partie, ainsi que le magasin de fourniture d'art, Michaels, qui a consenti un rabais sur l'achat des fournitures.

La représentante de la Coopérative d'intégration francophone au dévoilement, Marlyse Anakeu, qui est la nouvelle coordonnatrice des activités d'intégration et de sensibilisation de la CIF pour toute l'Île, a découvert, en même temps que tout le monde, le très beau résultat de l'œuvre terminée.

« Nous avons versé 2 000 \$ à ce projet, et le résultat en dit long. Je pense que les élèves ont vécu une véritable sensibilisation interculturelle par l'entremise des instruments de musique », a indiqué Marlyse Anakeu.

La Voix acadienne – le 19 novembre 2016

Lors du dévoilement, à côté de la magnifique œuvre murale où l'on reconnaît les couleurs du drapeau acadien, on voit Germain Arsenault de la Fédération culturelle de l'Î.-P.-É., Lynn Gaudet qui a été l'artiste principale affectée au projet, Marlyse Anakeu, Sarah-Grace Banks, Beth Profit et Monique Arsenault, directrice du Centre acadien de Prince-Ouest. Au premier rang, on voit Charlotte Jacques, Jane Carragher et James Nickerson.



École Birchwood

Intermediate

Projet : *La société italienne de la Renaissance*

Enseignante : *Michelle Bernard*



Artiste : *Dian Blot*

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

Les apprenants ont créé de petites figurines représentant un personnage de la période de la Renaissance. Mesurant environ 16 pouces, les figurines ont été modelées à l'aide d'un fil de fer, de papier aluminium, d'un tissu naturel avec fibres et de laine pour les cheveux. Pour la finition, un pigment et des acryliques ont été appliqués à l'aide de la technique de la brosse à sec ou de la patine.



Chaque figurine est accompagnée d'un texte descriptif attestant que l'apprenant comprend les actions de divers groupes sociaux durant la Renaissance, d'après ses recherches sur cette période historique.

Participation de 26 élèves en immersion tardive en français de 8^e et de 9^e année

Le sondage révèle que...

100 % des parents ont affirmé qu'ils savaient que le projet existait.

70 % des élèves ont affirmé qu'il est très important pour la collectivité d'avoir de l'apprentissage créatif au moyen des arts.

100 % des parents ont affirmé que leur enfant avait tiré avantage de l'approche pratique.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

100 % des parents ont affirmé que tous les élèves devraient avoir la chance de participer à un projet de ce genre.



École Queen Charlotte

Intermédiaire

Projet : **A Taste of Improvisation**

Enseignante : Sylvia Andrew

Artiste : Rowan Fitzpatrick



Les apprenants ont interprété des pièces de jazz en petits groupes. Chaque apprenant a présenté un solo impromptu pendant une section rythmée. Au cours du processus, les apprenants ont gagné de l'assurance pour créer leurs propres petites formations musicales, et ils ont composé une pièce en vue d'une performance.



Participation de 61 élèves de 9^e année



Le sondage révèle que...

93 % des parents ont affirmé qu'ils savaient que le projet existait.

77 % des élèves ont affirmé qu'il est très important pour la collectivité d'avoir de l'apprentissage créatif au moyen des arts.

64 % des élèves sont d'accord pour dire que l'expérience d'apprentissage facilitée par GénieArts les a aidés à explorer leur créativité.

93 % des parents ont affirmé que tous les élèves devraient avoir la chance de participer à un projet de ce genre.

OUVREZ VOS ESPRITS, APPRENEZ PAR LES ARTS

Les médias disent que...

http://www.peicanada.com/youtube_d6ededf0-196e-11e7-b2be-8b4a9ae9d96d.html (en anglais seulement)

<https://www.princeedwardisland.ca/fr/nouvelles/geniearts-accueille-artistes-ecoles>

http://www.peicanada.com/youtube_d6ededf0-196e-11e7-b2be-8b4a9ae9d96d.html (en anglais seulement)

<http://www.journalpioneer.com/community/2017/5/3/p-e-i--students-learn-from-art.html> (en anglais seulement)

<http://www.theguardian.pe.ca/community/2017/5/3/p-e-i--students-learn-from-art.html> (en anglais seulement)

<http://www.theguardian.pe.ca/community/2017/3/27/island-students-learn-from-p-e-i--artists-through-artssmarts.html> (en anglais seulement)

<http://www.confederationcentre.com/fr/exhibitions-current-read-more.php?exhibition=149>

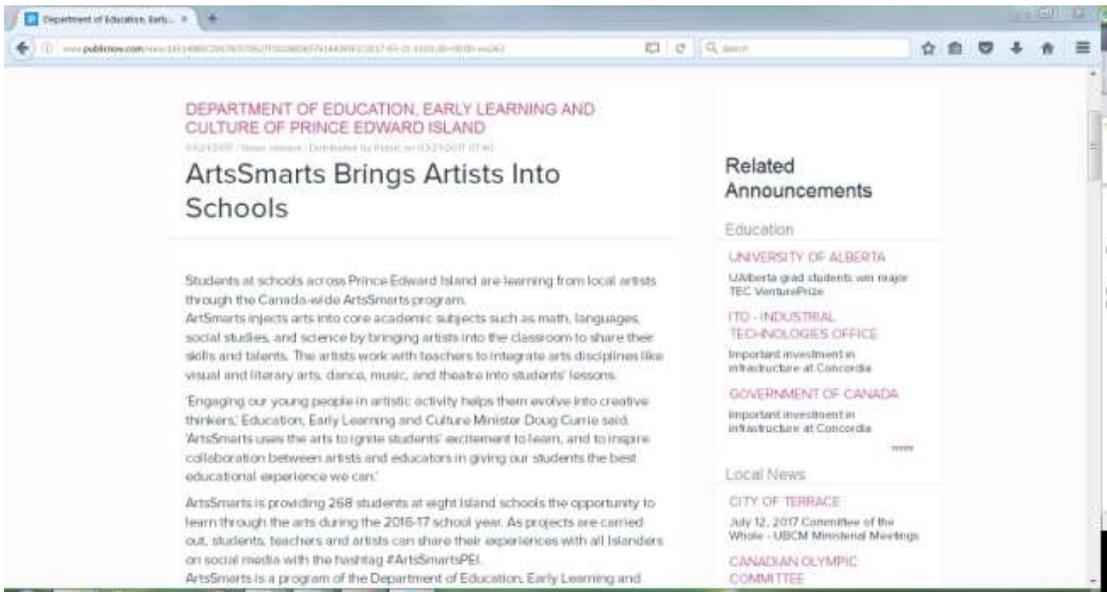
<http://www.pressreader.com/canada/journal-pioneer/20170506/281814283773069> (en anglais seulement)

<https://upto.com/embedded/detail/uzB9O?pt=zCAO> (en anglais seulement)

<http://www.publicnow.com/view/185149B9C291793570627F3D288D8576144395F3?2017-03-21-15:01:29+00:00-xxx263> (en anglais seulement)

<https://twicopy.org/ar/FASquire> (en anglais seulement)

<https://www.youtube.com/watch?v=H6ljhAKpaRq> (en anglais seulement)



De nombreux résultats d'apprentissage ont été atteints, de nombreux élèves ont développé une passion pour l'art, et les enseignants ont utilisé de nouveaux modèles d'apprentissage. GénieArts Î.-P.-É. aimerait remercier tous les enseignants, élèves, artistes, partenaires et membres du comité d'avoir permis le succès du programme GénieArts 2016-2017.